

# ***FONDO***

## ***CULTURA 6% - 2018***

**(REPOSICIÓN)**

**ACTA DE RESULTADOS EVALUACION TECNICA**

**ACTA COMISIÓN FONDO CULTURA**  
**RESULTADOS EVALUACIÓN TÉCNICA CONCURSO 6%-2018**  
**29 JUNIO 2018**

La Comisión de Evaluación Técnica Reposiciones Fondo Cultura del Concurso 6% - 2018, se reúne y sesiona en los siguientes días, horarios y lugar:

Fecha: 20 al 29 de Junio 2018  
 Horario: 09:00 horas. a 18:00 horas.  
 Lugar: Oficina UOT-DIPLADE  
 Edificio Norte GORE Arica y Parinacota

**I.-Aspectos Generales:**

Los siguientes funcionarios del GORE de Arica y Parinacota que se encuentran asignados al proceso de evaluación técnica de reposiciones realizadas a través de Resolución Exenta N° 1316 de fecha 14.06.2018, asignación ratificada mediante Resolución Exenta N° 1457 de fecha 29.06.18 y 1457 de fecha 29.06.2018, donde asignados a conformar la Comisión de Evaluación de las Reposición Fondo Cultura del Concurso 6% del FNDR 2018:

NOMBRE	ESCALAFON
Daniel Linares Zegarra	Profesional
José Paillacán Rojas	Profesional
Olga Layme Riquelme	Técnico

La Comisión de Evaluación realiza el proceso correspondiente de revisión y evaluación de **33** iniciativas, pasaron el proceso de reposición y que se encuentran mencionados en Resolución Exenta N° 1316 de fecha 14.06.2018. La evaluación se realiza en plataforma digital habilitada para el presente Concurso 2018, resultado de lo cual se presentan los siguientes cuadros con información de las evaluaciones señaladas:

NOTA: La información expuesta a continuación en los siguientes cuadros, fue solicitada en planilla Excel a profesional a cargo de repositorio sistema Online, repositorio Digital- Plataforma Web.

**PRIVADOS QUE PASARON PROCESO DE REPOSICIÓN**

FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE PROYECTO	MONTO SOLICITADO	CATEGORIA	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
730252	Corporación Para El Desarrollo Del Cine Documental En El Desierto	2 Festival Internacional De Cine Documental Aricadoc	10.249.005	C: Organización de eventos culturales	41	45	<b>42</b>
734794	Centro Cultural Social Y Deportivo Kullaguas De Belén	Rescatando Las Costumbres Y Tradiciones De Nuestro Pueblo De Belén, A Través De La Danza	4.374.340	E: Actividades culturales en general	41	45	<b>42</b>
735253	Casa Social Cultural Deportiva Y Educativa Chileno Belga	Equipamiento Para Seguir Haciendo Cultura En Comunidad	2.331.130	B: Equipamiento cultural	41	42	<b>40</b>

730584	Agrupación Social Y Cultural De Ex Alumnos Integrantes De La Banda De Guerra Del Liceo Politécnico De A N°2 De Arica	1â° Encuentro Nacional De Bandas Escolares Y Egresados Mayor Es Mi Lealtad Ciudad San Marcos De Arica	9.000.000	C: Organización de eventos culturales	37	45	<b>40</b>
734609	Organización Social Cultural Norte Grande	Con El Teatro Una Ventana Al Pasado	6.000.000	D: Participación en eventos culturales	37	45	<b>40</b>
735198	Junta De Vecinos Molinos	Rescate Patrimonial De La Cultura Y La Memoria Colectiva Del Sector Alto Del Valle De Lluta	7.000.000	E: Actividades culturales en general	37	45	<b>40</b>
734932	Comunidad Indígena De Guallatire	Guallatire: Anata Carnaval En Nuestra Tierra	4.000.000	E: Actividades culturales en general	41	42	<b>40</b>
731956	Escuela Danza Viva	Pioneras Con Historia De Pantalones	4.000.000	A: formación cultural	41	38	<b>39</b>
732269	Club De Huasos Del Norte	Taller Básico De Guitarra Enseñanza Básica	4.000.000	A: formación cultural	41	37	<b>38</b>
730948	Asociación Indígena Circulo Social Cultural Deportivo Religioso Siempre Amigos De Laco Cosapilla	Anata, Un Propósito Que Se Ha Visto Afectado Por El Consumismo	7.000.000	E: Actividades culturales en general	37	41	<b>38</b>
735272	Fundación Arte Amaru	Encuentro Internacional De Las Artes De La Visualidad	5.756.490	E: Actividades culturales en general	36	43	<b>38</b>

*Handwritten signature and initials*

733503	Corporación De Desarrollo Social Y Educacional, Leonardo Da Vinci. Cordes.	Cajitas Lambe Lambe: Puesta En Escena De Obras De Teatro En Miniatura De Cuentos Y Leyendas Tradicionales De Arica Y Parinacota	11.782.000	C: Organización de eventos culturales	41	33	<b>37</b>
734770	Centro De Rescate Cultural Social Tinkus Hijos De Timalchaca	Tinkus, Preservando Nuestras Costumbres Ancestrales De La Festividad De Timalchaca	4.442.650	E: Actividades culturales en general	37	38	<b>37</b>
733629	Junta De Vecinos Vista Al Mar	Curso Taller De Corte Y Confección De Trajes De Carnaval En La Población Vista Al Mar	5.049.960	E: Actividades culturales en general	37	39	<b>37</b>
733220	Agrupación Cultural Artística Intiwarmi	Raíces Afroazapeñas Bailando Con El Alma	3.612.900	E: Actividades culturales en general	32	45	<b>37</b>
732645	Agrupación Adulto Mayor Ruta 2 Arica	Recorriendo El Sur De Chile Junto A La Cultura Chinchorro, Embajadora De La Región De Arica Y Parinacota	7.000.000	E: Actividades culturales en general	37	39	<b>37</b>
735081	Junta De Vecinos Cerro Sombrero	Conformación De Banda Instrumental De Música Folclórica Nortina En Cerro Sombrero	4.000.000	A: formación cultural	37	35	<b>36</b>
735261	Voluntariado Materno Infantil Damas De Rosado	Mi Abuelo Horacio, De Malucha Pinto En El Teatro Municipal	15.000.000	C: Organización de eventos culturales	37	37	<b>36</b>

733903	Sociedad Religiosa Santísimo Sacramento	Preservar Y Difundir La Tradición Del Baile Religioso-Cultural ?Santísimo Sacramento ? En Su Celebración De 50 Años De Vida.	5.063.000	E: Actividades culturales en general	37	35	<b>36</b>
734744	Agrupación Social, Cultural Y Deportiva Fraternidad San Marcos De Arica	San Marcos Incentiva La Cultura Y La Lleva En Ritmos Folclóricos	3.000.000	B: Equipamiento cultural	29	45	<b>35</b>
733404	Sociedad Religiosa De Morenos De Canarios Humberto Gutiérrez	Difundir La Fe A través Del Baile	6.000.000	D: Participación en eventos culturales	33	41	<b>35</b>
733685	Club De Huasos Del Norte	Hermandad De Los Pueblos Originarios	6.000.000	E: Actividades culturales en general	32	41	<b>35</b>
730227	Asociación Indígena Cultural Raíces Codpeñas	Encuentro Costumbrista Tradición De Tradiciones: Raíces Codpeñas, 12 Años Fomentando La Cultura Del Valle De Codpa	4.370.790	E: Actividades culturales en general	33	41	<b>35</b>
733288	Centro Social Y Cultural Hijos De Saxamar	Difundir La Multiculturalidad De La Región De Arica Y Parinacota Internacionalmente: Tradiciones Y Costumbres Del Pueblo De Saxamar	7.214.800	D: Participación en eventos culturales	33	37	<b>33</b>

*Handwritten signature*

734924	Organización Cultural Deportiva Y Social Imperio De Mujeres Lideres	Conociendo La Cultura Incaica	3.500.000	E: Actividades culturales en general	32	36	<b>33</b>
734147	Agrupación Social Y Cultural Internacional Tobas Jaguares Sajama	Impacto Étnico Cultural Tobas, Arica	6.000.000	C: Organización de eventos culturales	33	33	<b>32</b>
733309	Sociedad Religiosa Y Cultural Morenada Hijos Del Señor De Locumba	Promoviendo Nuestra Cultura A través De La Danza Religiosa	6.000.000	D: Participación en eventos culturales	33	31	<b>31</b>
733091	Club Deportivo Social Y Cultural Pedro Gutierrez	Festival Andino Uniendo Fronteras	15.000.000	C: Organización de eventos culturales	23	43	<b>30</b>
735248	Sociedad Religiosa Social Y Cultural Gitanos Nuestra Señora De La Inmaculada Concepción	La Danza Gitana, También Es Muestra De Cultura Y Religiosidad	2.900.000	B: Equipamiento cultural	28	34	<b>29</b>
730400	Organización Cultural Deportiva Y Social Asociación De Familias Contaminadas Los Industriales 2.0	Jóvenes Por La Música 3.0 Continuidad	4.000.000	B: Equipamiento cultural	24	30	<b>26</b>
732734	Agrupación De Mujeres Contaminadas Por Polimetales	Comidas Típicas Del Norte Y Sur De Chile La Mejor Gastronomía	6.000.000	C: Organización de eventos culturales	23	34	<b>26</b>

733054	Agrupación Cultural Centro De Artes Kuan Yin	Segundo Encuentro De Mujeres Del Norte Memoria Y Ddhh2	15.000.000	C: Organización de eventos culturales	14	31	<b>20</b>
733606	Club Adulto Mayor Azapa	Si Un Cambio De Lentes Mejora La Vista, Un Viaje En Crucero Mejora La Vida	7.000.000	E: Actividades culturales en general	5	41	<b>19</b>

**1. EVALUACION PROYECTOS FONDO CULTURA:**

**1.1. RECURSOS SOLICITADOS POR CATEGORÍAS ORGANIZACIONES PRIVADAS**

CLASIFICACION CATEGORIAS	NRO. DE PROYECTOS	MONTO SOLICITADO
CATEGORIA A	3	\$12.000.000
CATEGORIA B	4	\$ 12.231.130
CATEGORIA C	8	\$88.031.005
CATEGORIA D	4	\$25.214.800
CATEGORIA E	14	\$74.170.130
<b>TOTAL (1.1)</b>	<b>33</b>	<b>\$211.647.065</b>

**1.2 RECURSOS SOLICITADOS AL FNDR 6% DE CULTURA**

<b>TOTAL</b>	<b>33</b>	<b>\$211.647.065</b>
--------------	-----------	----------------------



**2.- PROYECTOS ELEGIBLES ORGANIZACIONES SOCIALES PRIVADAS:**

**2.1. CATEGORIA A:**

Nº	Nº FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	731956	ESCUELA DANZA VIVA	PIONERAS CON HISTORIA DE PANTALONES	4.000.000	41	38	<b>39</b>
2	732269	CLUB DE HUASOS DEL NORTE	TALLER BASICO DE GUITARRA ENSEÑANZA BÁSICA	4.000.000	41	37	<b>38</b>
3	735081	JUNTA DE VECINOS CERRO SOMBRERO	CONFORMACION DE BANDA INSTRUMENTAL DE MUSICA FOLCLORICA NORTINA EN CERRO SOMBRERO	4.000.000	37	35	<b>36</b>
<b>MONTO TOTAL</b>				<b>\$12.000.000</b>			

**2.2. CATEGORIA B:**

Nº	Nº FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	735253	Casa Social Cultural deportiva y educativa chileno belga	equipamiento para seguir haciendo cultura en comunidad	2.331.130	41	42	<b>40</b>
2	734744	AGRUPACION SOCIAL, CULTURAL Y DEPORTIVA FRATERNIDAD SAN MARCOS DE ARICA	SAN MARCOS INCENTIVA LA CULTURA Y LA LLEVA EN RITMOS FOLCLORICOS	3.000.000	29	45	<b>35</b>
3	735248	SOCIEDAD RELIGIOSA SOCIAL Y CULTURAL GITANOS NUESTRA SEÑORA DE LA INMACULADA CONCEPCION	LA DANZA GITANA, TAMBIÉN ES MUESTRA DE CULTURA Y RELIGIOSIDAD	2.900.000	28	34	<b>29</b>
<b>MONTO TOTAL</b>				<b>\$8.231.130</b>			



**2.3 CATEGORIA C:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	730252	Corporación para el Desarrollo del Cine Documental en el Desierto	2 Festival Internacional De Cine Documental ARICADOC	10.249.005	41	45	42
2	730584	Agrupación Social Y Cultural de ex alumnos integrantes de la Banda de Guerra del Liceo Politécnico	1° Encuentro Nacional De Bandas Escolares Y Egresados Mayor Es Mi Lealtad Ciudad San Marcos De Arica	9.000.000	37	45	40
3	733503	Corporación de Desarrollo Social Y Educativo, Leonardo Da Vinci. CORDES.	CAJITAS LAMBE LAMBE: Apuesta En Escena De Obras De Teatro En Miniatura De Cuentos Y Leyendas	11.782.000	41	33	37
4	735261	VOLUNTARIADO MATERNO INFANTIL DAMAS DE ROSADO	Mi Abuelo Horacio, De Malucha Pinto En El Teatro Municipal	15.000.000	37	37	36
5	734147	Agrupación Social Y Cultural Internacional Tobas Jaguares Sajama	Impacto Étnico Cultural Tobas, Arica	6.000.000	33	33	32
<b>MONTO TOTAL</b>					<b>\$52.031.005</b>		

**2.4 CATEGORIA D:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	734609	Organización Social Cultural Norte Grande	Con El Teatro Una Ventana Al Pasado	6000000	37	45	40
2	733404	Sociedad Religiosa De Morenos De Canarios Humberto Gutiérrez	Difundir La Fe A Través Del Baile	6000000	33	41	35
3	733288	Centro Social Y Cultural HIJOS DE SAXAMAR	Difundir La Multiculturalidad De La Región De Arica Y Parinacota Internacionalmente: Tradiciones Y Costumbres Del Pueblo De Saxamar	7214800	33	37	33
4	733309	Sociedad Religiosa Y Cultural Morenada Hijos Del Señor De Locumba	Promoviendo Nuestra Cultura A Través De La Danza Religiosa	6000000	33	31	31
<b>MONTO TOTAL</b>					<b>\$25.214.800</b>		

2.5 CATEGORIA E:

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	734794	Centro Cultural Social Y Deportivo Kulllaguas De Belen	Rescatando Las Costumbres Y Tradiciones De Nuestro Pueblo De Belén, A Través De La Danza	4.374.340	41	45	42
2	735198	Junta De Vecinos Molinos	Rescate Patrimonial De La Cultura Y La Memoria Colectiva Del Sector Alto Del Valle De Lluza	7.000.000	37	45	40
3	734932	Comunidad Indígena De Guallatire	Guallatire: Anata Carnaval En Nuestra Tierra	4.000.000	41	42	40
4	735272	Fundacion Arte Amaru	Encuentro Internacional De Las Artes De La Visibilidad	5.756.490	36	43	38
5	730948	Asociación Indígena Circulo Social Cultural Deportivo Religioso Siempre Amigos De Laco Cosapilla	Anata, Un Proposito Que Se Ha Visto Afectado Por El Consumismo	7.000.000	37	41	38
6	733220	Agrupación Cultural Artística Intiwarmi	Raíces Afroazapeñas Bailando Con El Alma	3.612.900	32	45	37
7	732645	Agrupación Adulto Mayor Ruta 2 Arica	Recorriendo El Sur De Chile Junto A La Cultura Chinchorro, Embajadora De La Region De Arica Y Parinacota	7.000.000	37	39	37
8	733629	Junta De Vecinos Vista Al Mar	Curso Taller De Corte Y Confección De Trajes De Carnaval En La Población Vista Al Mar	5.049.960	37	39	37
9	734770	Centro De Rescate Cultural Social Tinkus Hijos De Timalchaca	Tinkus, Preservando Nuestras Costumbres Ancestrales De La Festividad De Timalchaca	4.442.650	37	38	37
10	733903	Sociedad Religiosa Santísimo Sacramento	Preservar Y Difundir La Tradición Del Baile Religioso- Cultural Santísimo Sacramento En Su Celebración De 50 Años De Vida.	5.063.000	37	35	36
11	733685	Club De Huasos Del Norte	Hermanidad De Los Pueblos Originarios	6.000.000	32	41	35
12	730227	Asociacion Indígena Cultural Raíces Codpeñas	Encuentro Costumbrista Tradición De Tradiciones: Raíces Codpeñas, 12 Años Fomentando La Cultura Del Valle De Codpa?	4.370.790	33	41	35
13	734924	Organización Cultural Deportiva Y Social Imperio De Mujeres Lideres	Conociendo La Cultura Incaica	3.500.000	32	36	33
<b>MONTO TOTAL</b>				<b>\$67.170.130</b>			

**3.- PROYECTOS CON PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.**

De acuerdo al Numeral 27 de las Bases según Resolución Exenta N° 0714 del 21.03.18, indica que el Puntaje Mínimo de Aprobación para el criterio de evaluación Cualitativo será de 27 puntos. En virtud de lo anterior se presenta **Cuadro con aquellos proyectos con el puntaje inferior a 27 puntos en el factor Cualitativo.**

**3.1 CATEGORIA A:**

N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
No Aplica						

**3.2 CATEGORIA B:**

N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	Organización Cultural Deportiva Y Social Asociación De Familias Contaminadas Los Industriales 2.0	JOVENES POR LA MUSICA 3.0 CONTINUIDAD	4.000.000	24	30	<b>26</b>

**3.3 CATEGORIA C:**

N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	Agrupación Cultural Centro De Artes Kuan Yin	Segundo Encuentro De Mujeres Del Norte Memoria Y Ddh2	15.000.000	14	31	<b>20</b>
2	Agrupación De Mujeres Contaminadas Por Polimetales	Comidas Típicas Del Norte Y Sur De Chile La Mejor Gastronomía	6.000.000	23	34	<b>26</b>
3	Club Deportivo Social Y Cultural Pedro Gutierrez	Festival Andino Uniendo Fronteras	15.000.000	23	43	<b>30</b>

3.4 CATEGORIA D:

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
No Aplica							

3.5 CATEGORIA E:

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	733606	CLUB ADULTO MAYOR AZAPA	Si Un Cambio De Lentes Mejora La Vista, Un Viaje En Crucero Mejora La Vida	7.000.000	5	41	<b>19</b>

4.- PROYECTOS CON PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.

De acuerdo al Numeral 27 de las Bases según Resolución Exenta N° 0714 del 21.03.18, indica que el Puntaje Mínimo de Aprobación para el criterio de evaluación Cuantitativo será de 27 puntos. En virtud de lo anterior se presenta Cuadro con aquellos proyectos con el puntaje inferior a 18 puntos en el factor Cuantitativo.

4.1.- CATEGORIA A:

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
No Aplica							

4.2.- CATEGORIA B:

N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
No Aplica						

4.3.- CATEGORIA C:

N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
No Aplica						

4.4.- CATEGORIA D:

N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
No Aplica						

4.5.- CATEGORIA E:

N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
No Aplica						



5.- PROYECTOS INSTITUCIONES PÚBLICAS:

No Apl lica	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
No Aplica, debido que no se revisaron proyectos de Instituciones Públicas.							



**Consideraciones finales:**

Concluido el proceso de evaluación en la revisión de las iniciativas que pasaron el proceso de reposición en base a Resolución Exenta N° 1316 de fecha 14 de Junio de 2018 correspondiente al fondo de Cultura, la Comisión mediante la presente Acta informa de lo sancionado a Sr. Luis Taboada M., Jefe Departamento de Inversiones de la División de Presupuesto e Inversión Regional, para dar continuidad al proceso establecido en el concurso 2018.

La comisión, procede a firmar a continuación la presente acta y a ratificar el resultado de ella:

NOMBRE	FIRMA
Daniel Linares Zegarra	
Olga Layme Riquelme	
José Paillacán Rojas	

Recepcionado por:

  
  
  
 LUIS TABOADA M.  
 Jefe Departamento Inversiones DIPIR

Arica, 29 Junio de 2018.-

***FONDO***

***CULTURA 6% - 2018***

**(REPOSICIÓN)**

**ACTA DE RESULTADOS EVALUACION TECNICA**



**ACTA SUB COMISIÓN FONDO CULTURA**  
**RESULTADOS EVALUACIÓN TÉCNICA REOSICION CONCURSO 6%-2018**  
**29 JUNIO 2018**

La Comisión de Evaluación Técnica Fondo Cultura del Concurso 6% - 2018, se reúne y sesiona en los siguientes días, horarios y lugar:

Fecha: 21 al 29 de Junio de 2018  
Horario: Conforme a disponibilidad de tiempo de los integrantes.  
Lugar: Oficina UOT-DIPLADE  
Edificio Norte GORE Arica y Parinacota

**I.-Aspectos Generales:**

Los siguientes funcionarios del GORE de Arica y Parinacota que se encontraban revisando admisibilidad del Fondo de Cultura, mediante Resolución Exenta N° 1046 de fecha 07.05.18, fueron asignados a conformar la Sub Comisión de Evaluación Fondo Cultura del Concurso 6% del FNDR 2018:

NOMBRE	ESCALAFON
Pablo Serrano Ibañez	Profesional
Luisa Jeldrez Durán	Técnico
Juan Worm Stari	Profesional

**Consideraciones generales:**

1. Resolución Exenta N°1316 de 14 de Junio de 2018, que resuelve recursos de reposición correspondientes al fondo cultura postulación al 6% fndr -2018.
2. Resolución Exenta N°1330 de 18 de Junio de 2018, que designa funcionarios en las Comisiones de evaluación de los proyectos con recursos de reposición aceptados. Designa la sub comisión integrada por Juan Worm Stari, Pablo Serrano Ibañez y Bruno Boggioni Rivera.
3. Con fecha 15.06.18 se participa en reunión de coordinación de la nueva etapa de revisión de reposición de proyectos y de los Criterios de Evaluación establecidos en las Bases del Concurso.
4. Con fecha 18 de Junio el funcionario Bruno Boggioni presenta licencia médica, por lo que asume como suplente de la Sub Comisión la funcionaria Luisa Jeldrez Durán.
5. En plataforma se asignan 97 proyectos de Cultura, los cuales se reparten en tres sub comisiones de 32, 32 y 33 proyectos, en reunión posterior a la reunión de coordinación.
6. Del 18.06.18 al 20.06.18 se espera la designación de suplencia de funcionario Bruno Boggioni.
7. Del 21.06.18 al 29.06.18 se realizó la evaluación de los 32 proyectos Privados.
8. Resolución Exenta N°1457 de 29 de Junio de 2018, que rectifica y complementa la Resolución Exenta N°1330, que designa a funcionarios en calidad de suplentes.
9. Con fecha 29.06.18 se inició la carga de los datos en la plataforma digital.

En virtud de lo anterior, la Comisión de Evaluación realiza el proceso correspondiente de revisión y evaluación de **32** iniciativas, las cuales fueron admitidas tras recurso de reposición aprobado por el CORE.

La evaluación se realiza en plataforma digital habilitada para el presente Concurso 2018, de lo cual se presentan los siguientes cuadros con información de las evaluaciones señaladas:

**1. EVALUACION REPOSICIÓN DE PROYECTOS FONDO CULTURA:**

**1.1. RECURSOS SOLICITADOS POR CATEGORÍAS ORGANIZACIONES PRIVADAS**

CLASIFICACION CATEGORIAS	NRO. DE PROYECTOS	MONTO SOLICITADO
CATEGORIA A	3	\$11.290.444.-
CATEGORIA B	6	\$17.899.538.-
CATEGORIA C	9	\$96.278.249.-
CATEGORIA D	4	\$32.885.000.-
CATEGORIA E	10	\$56.127.704.-
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>\$214.480.935.-</b>

**1.2. RECURSOS SOLICITADOS POR MUNICIPALIDADES:**

CLASIFICACION CATEGORIAS	NRO. DE PROYECTOS	MONTO SOLICITADO
MUNICIPALIDADES	0	0

**1.3. RECURSOS SOLICITADOS POR OTRAS ENTIDADES PUBLICAS**

CLASIFICACION CATEGORIAS	NRO. DE PROYECTOS	MONTO SOLICITADO
OTRAS ENTIDADES PUBLICAS	0	0



**2.- PROYECTOS ELEGIBLES ORGANIZACIONES SOCIALES PRIVADAS:**

**2.1. CATEGORIA A: TOTAL \$11.290.444.-**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	733898	CORPORACIÓN EVAGÉLICA "TEMPLO UN REMANENTE FIEL"	FORMANDO INTERPRETES DE LA MÚSICA CRISTINA	3.960.444	41	42	40
2	733942	BAILE RELIGIOSO DE MORENOS HIJOS DE AZAPA	PRESERVAR EL PATROMINIO	4.000.000	32	37	33
3	735756	ASOCIACION DE FUNCIONARIOS DE LA EDUCACIÓN MUNICIPAL	VIDA Y ARTE PARA LOS TRABAJADORES DE LA EDUCACIÓN	3.330.000	33	41	35

**2.2 CATEGORIA B: \$11.900.500.-**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	733702	BANDA INSTRUMENTAL LOS DINOS ARICA	ADQUISICIÓN DE INSTRUMENTOS MUSICALES Y VESTUARIO PARA LA BANDA INSTRUMENTAL LOS DINOS ARICA	2.909.500	28	31	28
2	733820	AGRUPACIÓN SOCIAL Y CULTURAL ALCONES DEL FOLKLORE	ADQUISICION DE INSTRUMENTOS Y TRAJES PARA LA AGRUPACIÓN SOCIAL Y CULTURAL ALCONES DEL FOLKLORE	2.997.000	41	31	36
3	735469	CÍRCULO SOCIAL Y CULTURAL HIJOS DE PUTRE	IMPLEMENTACIÓN DE VESTUARIO TRADICIONAL PARA LOS BAILARINES DE LA ORQUESTA DE PUTRE	2.994.000	28	36	30
4	735643	ASOCIACIÓN FOLCLORICA SOCIAL, CULTURA Y DEPORTIVA GRAN MILENIO	MUSICALIZA EL AMBIENTE FESTIVO FOLCLÓRICO Y CULTURAL DE LA REGIÓN DE ARICA Y PRINACOT, Y ALREDEDORES.	3.000.000	28	38	31

9.3 CATEGORIA C: \$82.095.488.-

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	717365	FUNDACION ARICA REVIVE	FESTIVAL DE LA MUERTE, ARICA 2018	12.863.900	37	35	36
2	726126	ASOCIACIÓN INDÍGENA DE GANADEROS SOCIAL Y CULTURAL DE LA COMUNA DE GRAL. LAGOS	TERCER FESTIVAL DE LA ESQUILA	14.617.840	28	45	34
3	732712	AGRUPACIÓN CULTURAL FOLCLÓRICA BROTES Y TRADICIONES DE MI TIERRA	DIFUNDIENDO CULTURA Y TRADICIONES FOLKLÓRICAS A LA COMUNIDAD A TRAVÉS DE LA INTEGRACIÓN, PRÁCTICA Y ENSEÑANZA DE NUESTRO BAILE NACIONAL	6.000.000	37	42	38
4	735367	FUNDACIÓN HREPIC	CICLO DE CTIVIDADES DE VINCULACIÓN DEL MUSEO DEL MAR DE ARICA CON LA COMUNIDAD	5.999.423	41	39	39
5	735468	AGRUPACIÓN EVERSFRING - FANDUB	CIBER DEPORTES JUVENILES TRASANDINO	15.000.000	36	37	35
6	735746	CLUB SOCIAL "GRUPO KAISEKI MANGA"	CELEBRANDO 20 AÑOS DE ANIVERSARIO DE CULTURA	12.614.325	32	41	35
7	735851	CENTRO CULTURAL SOCIAL ESCUELA NACIONAL DE TEATRO ITINERANTE	PRIMER FESTIVAL NTERNACIONAL DE TEATRO DE ARICA Y PARINACOTA - FITAP 2018	15.000.000	32	41	35

9.4 CATEGORIA D: \$25.885.000.-

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	725999	CORO ARMONÍA - ADULTOS MAYORES ARICA	MONSTRANDO LA CULTURA REGIONAL DE ARICA PARINACOTA A NUESTROS VECINOS LATINO AMERICANOS	10.000.000	37	43	39
2	735500	ASOCIACIÓN CULTURAL DE TANGO, DOMINGO TANGO	CABARET TANGO	6.000.000	36	41	37
3	735898	CONJUNTO FOLCLÓRICO KUSI JATHA	DESARROLLAR E INCENTIVAR EL INTERÉS DE LOS INTEGRANTES DE KUSI JATHA EN LO DEVOCIONAL, FOLCLÓRICO, Y CULTURAL, A TRAVÉS DE TALLERES EXPOSICIONES FOLCLÓRICAS TANTO LOCALES COMO NACIONALES E INTERNACIONALES	9.885.000	33	39	34



9.5 CATEGORIA E: \$56.127.704.-

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	717472	SEMBRANDO ESPERANZA	CAMBIANDO VIDAS ATRAVÉS DE LA MÚSICA ETAPA N° 2	6.063.900	37	36	36
2	723795	AGRUPACIÓN SOCIAL CULTURAL Y RECREATIVA ACHANK ARAY	VALLE DULCE, VALLE SALADO, TESOROS VIVOS DE NUESTRO ARICA	6.980.180	41	41	40
3	730942	JUNTA DE VECINOS N° 5 DE ESQUINIA	RESCATE CULTURAL DE LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES DEL POBLADO	7.000.000	28	41	32
4	733883	COMITÉ DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO CULTURAL Y ECOLÓGICO DE ARICA	LA PRESENCIA FÍSICA DEL TAWJANTINSUYO EN LA REGIÓN DE ARICA Y PARINACOTA	7.000.000	41	35	38
5	735311	CONSEJO VECINAL DE DESARROLLO BARRIO RÍO SAN JOSÉ	MUJERES, ARTE E IDENTIDAD DEL BARRIO RÍO SAN JOSÉ DE ARICA	5.566.636	33	38	34
6	735340	BAILE RELIGIOSO MORENO MIXTO HIJOS DE CODPA SOCIAL, CULTURAL Y DEPORTIVO	MORENOS MIXTOS HIJO DE CODPA CON FE Y TRADICIÓN HACÍA LA VIRGENCITA DE LAS PEÑAS	3.477.760	29	39	32
7	735346	ORGANIZACIÓN CULTURAL, SOCIAL Y DEPORTIVA MORENADA CENTRAL DE RESIDENTES BOLIVIANOS	MORENADAS DE LOS 80, RELATOS HISTORIAS Y RECREACIÓN DE BAILARINES CHILENOS INMIGRANTES DEL VALLE DE AZAPA	4.296.400	33	32	31
8	735609	AGRUPACIÓN DE PADRES ESPERANZA AL JOVEN DISCAPACITADO MENTAL - APEDIM	PERMITIR QUE JÓVENES ADULTOS Y ADULTOS MAYORES EN SITUACIÓN DE DISCAPACIDAD DE ORIGEN INTELECTUAL CONOZCAN LOS LUGARES EDUCATIVOS Y PATRIMONIALES DE LA REGIÓN DE ARICA Y PARINACOTA.-	7.000.000	32	39	34
9	735612	CLUB DEPORTIVO ESCOLAR Y CULTURAL ANTONIO VARAS DE LA BARRA	AVB CULTURA, DANZA Y FOLCLORE	6.970.000	37	43	39
10	735729	COMITÉ MEJORAMIENTO DE LA VIVIENDA LUZ DEL MAÑANA	UNA EXPERIENCIA EDUCATIVA PARA ADULTOS MAYORES	1.772.828	37	39	37

**3.- PROYECTOS CON PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.**

De acuerdo al Numeral 27 de las Bases según Resolución Exenta N° 0714 del 21.03.18, indica que el Puntaje Mínimo de Aprobación para el criterio de evaluación Cualitativo será de 27 puntos. En virtud de lo anterior se presenta **Cuadro con aquellos proyectos con el puntaje inferior a 27 puntos en el factor Cualitativo.**

**3.1 CATEGORIA A:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
NO APLICA							

**3.2 CATEGORIA B: \$5.999.038.-**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	727388	AGRUPACIÓN DE PADRES Y APODERADOS BANDA ESCOLAR E INSTRUMENTAL DE LA ESCUELA D-91 CENTENARIO	VALORIZANDO Y FORTALECIENDO LA CULTURA ARTÍSTICA PATRIMONIAL DE LOS TICNAMEÑOS ATRAVÉS DE LA PRÁCTICA BAILES TRADICIONALES INDÍGENAS EN EL CARNAVAL CON LA FUERZA DEL SOL 2019	2.999.038	24	40	30
2	735881	AGRUPACIÓN SOCIAL, CULTURAL JACHA MALLKU MARQUEZ	EQUIPÁNDONOS PARA BAILAR EN LAS ALTURAS, TIMALCHACA NO ESPERA	3.000.000	11	16	12

**Nota:** El proyecto folio 735881 también se encuentra en el ítem 4 de este informe por cuanto tampoco alcanza el puntaje mínimo cuantitativo.

**3.3 CATEGORIA C: \$14.182.761.-**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
1	727976	AGRUPACIÓN CULTURAL, SOCIAL Y DEPORIVA ENFOQUE	PROMOVIENDO LA CULTURA Y ARTE AUDIVISUAL EN LA REGIÓN DE ARICA Y PRINACOTA	5.999.374	23	33	26
2	731230	ASOCIACIÓN INDÍGENA COORDINADORA DE MUJERES DE PUEBLOS ORIGINARIOS ARICA Y PARINACOTA	ENCUENTRO DE MUJERES INDÍGENAS Y SABERES ANCESTRALES THAKI WARMINAKA	8.183.387	23	42	29

**3.4 CATEGORIA D: \$7.000.000.-**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
1	733056	AGRUPACIÓN SOCIAL CULTURAL PAMPINOS DE RICA	LA LITERATURA DE ARICA COMPARTE SU LEGADO AL PAÍS	7.000.000	19	34	24

**3.5 CATEGORIA E:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
No Aplica							



**4.- PROYECTOS CON PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.**

De acuerdo al Numeral 27 de las Bases según Resolución Exenta N° 0714 del 21.03.18, indica que el Puntaje Mínimo de Aprobación para el criterio de evaluación Cuantitativo será de 27 puntos. En virtud de lo anterior se presenta Cuadro con aquellos proyectos con el puntaje inferior a 18 puntos en el factor Cuantitativo.

**4.1.- CATEGORIA A:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
NO APLICA							

**4.2.- CATEGORIA B:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
NO APLICA							

**4.3.- CATEGORIA C:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	735881	AGRUPACIÓN SOCIAL, CULTURAL JACHA MALLKU MARQUEZ	EQUIPÁNDONOS PARA BAILAR EN LAS ALTURAS, TIMALCHACA NO ESPERA	3.000.000	11	16	12

**Nota:** El proyecto folio 735881 también se encuentra en el ítem 3 de este informe por cuanto tampoco alcanza el puntaje mínimo cualitativo.

4.4.- CATEGORIA D:

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
No Aplica							

4.5.- CATEGORIA E:

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
NO APLICA							

5. PROYECTOS ELEGIBLES MUNICIPALIDADES:

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
NO APLICA							

5.1. PROYECTOS MUNICIPALIDADES CON PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.

De acuerdo al Numeral 27 de las Bases según Resolución Exenta N° 0714 del 21.03.18, indica que el Puntaje Mínimo de Aprobación para el criterio de evaluación Cualitativo será de 27 puntos. En virtud de lo anterior se presenta Cuadro con aquellos proyectos con el puntaje inferior a 27 puntos en el factor Cualitativo.

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
NO APLICA							

**5.2. PROYECTOS MUNICIPALES CON PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.**

De acuerdo al Numeral 27 de las Bases según Resolución Exenta N° 0714 del 21.03.18, indica que el Puntaje Mínimo de Aprobación para el criterio de evaluación Cuantitativo será de 27 puntos. En virtud de lo anterior se presenta **Cuadro con aquellos proyectos con el puntaje inferior a 18 puntos en el factor Cuantitativo.**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
NO APLICA							

**6. PROYECTOS ELEGIBLES OTRAS ENTIDADES PUBLICAS:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
NO APLICA							

**6.1. PROYECTOS OTRAS ENTIDADES PÚBLICAS CON PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.**

De acuerdo al Numeral 27 de las Bases según Resolución Exenta N° 0714 del 21.03.18, indica que el Puntaje Mínimo de Aprobación para el criterio de evaluación Cuantitativo será de 27 puntos. En virtud de lo anterior se presenta **Cuadro con aquellos proyectos con el puntaje inferior a 27 puntos en el factor Cuantitativo.**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
NO APLICA							

**6.2. PROYECTOS MUNICIPALIDADES CON PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.**

De acuerdo al Numeral 27 de las Bases según Resolución Exenta N° 0714 del 21.03.18, indica que el Puntaje Mínimo de Aprobación para el criterio de evaluación Cuantitativo será de 27 puntos. En virtud de lo anterior se presenta **Cuadro con aquellos proyectos con el puntaje inferior a 18 puntos en el factor Cuantitativo.**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
NO APLICA							



**Consideraciones finales:**

Concluido el proceso de evaluación en la revisión de las iniciativas recibidas en formato digital, la Comisión mediante la presente Acta informa de lo sancionado a Sr. Luis Taboada M., Jefe Departamento de Inversiones de la División de Presupuesto e Inversión Regional, para dar continuidad al proceso establecido en el concurso 2018.

**PROYECTOS CON PUNTAJE SOBRE LOS MÍNIMOS EXIGIBLES SEGÚN ARTÍCULO 27**

CLASIFICACION CATEGORIAS	NRO. DE PROYECTOS	MONTO SOLICITADO
CATEGORIA A	3	\$11.290.444.-
CATEGORIA B	4	\$11.900.500.-
CATEGORIA C	7	\$82.095.488.-
CATEGORIA D	3	\$25.885.000.-
CATEGORIA E	10	\$56.127.704.-
<b>TOTAL</b>	<b>27</b>	<b>\$187.299.136.-</b>

**PROYECTOS CON PUNTAJE INFERIOR A LOS EXIGIBLES SEGÚN ARTÍCULO 27**

CLASIFICACION CATEGORIAS	NRO. DE PROYECTOS	MONTO SOLICITADO
CATEGORIA A	0	0
CATEGORIA B	2	\$5.999.038.-
CATEGORIA C	2	\$14.182.761.-
CATEGORIA D	1	\$7.000.000.-
CATEGORIA E	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>\$27.181.799.-</b>

La comisión, procede a firmar a continuación la presente acta y a ratificar el resultado de ella:

NOMBRE	FIRMA
Pablo Serrano Ibañez	
Luisa Jeldrez Durán	
Juan Worm Stari	

Recepcionado por:



LUIS TABOADA M.  
Jefe Departamento Inversiones DIPIR

Arica, 29 de Junio de 2018.-

# ***FONDO***

## ***CULTURA 6% - 2018***

### **ACTA DE RESULTADOS EVALUACION TECNICA**

**ACTA COMISIÓN FONDO CULTURA**  
**RESULTADOS EVALUACIÓN TÉCNICA CONCURSO 6%-2018**  
**29 JUNIO 2018**

La Comisión de Evaluación Técnica Reposiciones Fondo Cultura del Concurso 6% - 2018, se reúne y sesiona en los siguientes días, horarios y lugar:

Fecha: 20 al 29 de Junio 2018  
 Horario: 09:00 horas. a 18:00 horas.  
 Lugar: Oficina 15-DIPLADE  
 Edificio Norte GORE Arica y Parinacota

**I.-Aspectos Generales:**

Los siguientes funcionarios del GORE de Arica y Parinacota que se encuentran asignados al proceso de evaluación técnica de reposiciones realizadas a través de Resolución Exenta N° 1316 de fecha 14.06.2018, asignación ratificada mediante Resolución Exenta N° 1457 de fecha 29.06.18, donde asignados a conformar la Comisión de Evaluación Fondo Cultura del Concurso 6% del FNDR 2018:

NOMBRE	ESCALAFON
Miguel Terrazas Mamani	Profesional
Luis Olavarría Maldonado	Profesional
Belinda Garcia Guzman	Profesional

La Comisión de Evaluación realiza el proceso correspondiente de revisión y evaluación de **32** iniciativas, pasaron el proceso de reposición y que se encuentran mencionados en Resolución Exenta N° 1316 de fecha 14.06.2018. La evaluación se realiza en plataforma digital habilitada para el presente Concurso 2018, resultado de lo cual se presentan los siguientes cuadros con información de las evaluaciones señaladas:

NOTA: La información expuesta a continuación en los siguientes cuadros, fue solicitada en planilla Excel a profesional a cargo de repositorio sistema Online, repositorio Digital- Plataforma Web.

Registros reportes públicos y privados emitidos por analista DIPIR Heraldo Mera

FONDO PUBLICO									
Trámite Id	Título del Proyecto	Razón Social	Fondo Publico	Tipo de Fondo	Monto Solicitado al FNDR	Suma Puntaje directo	Suma Puntaje Directo	Puntaje Final	
1	735892	4ta Expo Feria de Camélidos Cosapilla 2018. Capital Alpaquera de Chile	Comunidad Indígena de Cosapilla	cultura	publico	5862065	23	33	26
2	735793	TALLER FORMATIVO DE ARTES PLÁSTICAS PARA PERSONAS CON AUTISMO	AGRUPACION DE PADRES, PROFESIONALES Y AMIGOS DE PERS	cultura	publico	3731140	41	45	42
3	735764	¿Gracias a mis abuelos, aprendo y enseño a valorar mi tierra?	Agrupación Cultural, social y deportiva Codpa Valle Querido	cultura	publico	7000000	41	45	42
4	735672	Rescate y difusión de las costumbres y tradiciones de la fiesta del patrono San Santiago del pueblo de	centro social cultural y artistico hijas de belen	cultura	publico	5000000	41	42	40
5	735613	RELATOS AYMARA, TESOROS DE UNA CULTURA ANESTRAL	AGRUPACION SOCIAL CULTURAL Y DEPORTIVA UNION FEMENIN	cultura	publico	7000000	32	43	36
6	735556	VISIVILCEMOS Y RESCATEMOS A NUESTRO SAHUAR- SAHUARA A TRAVES DEL REENCUENTRO DE COSTU	AGRUPACION SOCIAL, PATRIMONIAL, CULTURAL TUMBO VERTI	cultura	publico	6.000.000	37	42	38
7	735334	Challa TV: Creación de contenido cultural para Televisión Comunitaria de Arica	Red de Trabajadores as Audiovisualistas Comunitarios	cultura	publico	6.764.460	45	41	43
8	735028	IMPLEMENTACION DE INSTRUMENTOS MUSICALES ANDINOS PARA LA COMUNIDAD INDIGENA DE CHA	Comunidad Indígena de Chapiquiña Sector Laco Cosapilla	cultura	publico	2554000	45	38	42
9	734926	EL PASADO ONLINE	ROTARY CLUB DE ARICA	cultura	publico	7.000.000	41	45	42
10	734912	Fortalecimiento Cultural a Través de la Práctica de la Danza Afrodescendiente Tumbé, Desarrollada p	Club Adulto Mayor Social Sol de Tarapacá	cultura	publico	6000000	41	45	42
11	734792	IMPLEMENTANDO A: LOS PEREGRINOS DE LAS PEÑAS	SOCIEDAD RELIGIOSA LOS PEREGRINOS DE LAS PEÑAS	cultura	publico	3000000	45	42	43
12	734727	FORTALECIENDO LA IDENTIDAD CULTURAL A TRAVES DEL FOLCLOR EN JOVENES DE LA COMUNA DE GE	ASOCIACION INDIGENA CULTURAL, SOCIAL Y DEPORTIVA HIJOS	cultura	publico	6000000	45	42	43
13	734705	TOUR TURISTICO CULTURAL PARA LA AGRUPACION DE MUJERES SOCIAL Y CULTURAL SECTOR NORTE	Agrupación de Mujeres Social y Cultural Sector Norte	cultura	publico	6000000	41	42	40
14	734604	ARICA TIERRA DE CONJUNCIÓN CULTURAL	CLUB SOCIAL CULTURAL Y DE RECREACIÓN BALLET FOLCLÓRICO	cultura	publico	2983600	32	36	33
15	734260	PRESERVAR Y DIFUNDIR LA CULTURA DEL BAILE AFRODESCENDIENTE CANARIOS	CLUB SOCIAL CULTURAL SOCIEDAD CANARIOS DORA DONAIRE	cultura	publico	5950000	45	37	41
16	733968	MEJORAMIENTO DEL SERVICIO Y ATENCIÓN A LOS FIELES DEVOTOS DE LA SANTÍSIMA CRUZ	AGRUPACIÓN SOCIAL Y CULTURAL CRUZ DE MAYO EULOGIA BA	cultura	publico	6066559	45	35	41

FONDO PRIVADO										
Trámite Id	Fecha de Inicio del Trámite	Título del Proyecto	Razón Social	Tipo de Fondr	Fondo Privac y	Categoría Cultura	Monto Solicitado al FNDR	Suma Puntaje direct	Suma Puntaje Directo	Puntaje Final
1	729997	2018-04-13 10:04:54	Nos Capacitamos y compartimos para ser embajadores	privado	cultura	e_actividades_culturales_en_general	7000000	45	45	45
2	729625	2018-04-12 16:46:58	Acto Civico de Inicio de Fiestas Patrias y de las Glorias	privado	cultura	c_organizacion_de_eventos_culturales	5250000	45	38	42
3	729576	2018-04-12 15:52:15	implementación Y Fortalecimiento de nuestro equipo	privado	cultura	b_equipamiento_cultural	3000000	41	33	37
4	729102	2018-04-12 07:50:46	ARICA ANTES DE ARICA EN ACUARELAS	privado	cultura	c_organizacion_de_eventos_culturales	15000000	45	41	43
5	727514	2018-04-10 11:03:31	Una Mirada Cultural a la Fotografía	privado	cultura	e_actividades_culturales_en_general	3000000	41	42	40
6	725434	2018-04-06 11:34:36	Difundiendo y Motivando en la Juventud la fiesta de	privado	cultura	e_actividades_culturales_en_general	7000000	41	42	40
7	724362	2018-04-04 21:25:01	Por la unión y hermandad entre los pueblos de la Pac	privado	cultura	c_organizacion_de_eventos_culturales	15000000	41	45	42
8	723408	2018-04-03 17:26:17	RECOPILACION FOTOGRAFICA Y TESTIMONIAL DE LA H	privado	cultura	e_actividades_culturales_en_general	7.000.000	41	42	40
9	721738	2018-04-01 19:06:28	JOVENES CON RAICES CULTURALES	privado	cultura	a_formacion_cultural	4000000	37	45	40
10	721633	2018-04-01 04:01:39	De los Andes a Cuba Phusiri Marka Difunde el patrim	privado	cultura	d_participacion_en_eventos_culturales	10000000	24	42	30
11	721618	2018-04-01 00:46:04	TERCER FESTIVAL DE DANZA ARICA 2018	privado	cultura	c_organizacion_de_eventos_culturales	15.000.000	41	43	41
12	720366	2018-03-28 17:59:25	La Religiosidad popular del norte, viva y expresada a	privado	cultura	b_equipamiento_cultural	2.800.000.	41	27	34
13	718925	2018-03-26 18:48:00	SEMILLAS PARA VIOLETA, SEMBRANDO SU OBRA EN LA	privado	cultura	e_actividades_culturales_en_general	5266000	33	32	31
14	718893	2018-03-26 18:01:22	PARLAMENTO MUJERES INDIGENAS 2018: FORTALECIE	privado	cultura	e_actividades_culturales_en_general	5480000	28	29	27
15	718282	2018-03-26 09:53:58	PRIMER FESTIVAL DEL ADULTO MAYOR: VOCES DORAD	privado	cultura	c_organizacion_de_eventos_culturales	19_m@hotmail	45	45	45
16	717237	2018-03-23 11:30:12	Seminario Formativo para Músicos Cristianos	privado	cultura	a_formacion_cultural	4000000	45	45	45

**PRIVADOS Y PUBLICOS, QUE PASARON PROCESO DE REPOSICIÓN**

FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE PROYECTO	MONTO SOLICITADO	CATEGORIA	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
729997	Club adulto mayor Asoagro	Nos capacitamos y Compartimos para ser embajadores de nuestra Región	7.000.000	E: Actividades culturales en general	45	45	45
729625	Junta de Vecinos Belén	Acto Cívico de Inicio de Fiestas Patrias de las Glorias Navales del Ejercito de Chile en Belén 2018	5.250.000	C1: Organización Evento Cultural Menor	45	38	42
729102	Junta de Vecinos Santiago Arata Gandolfo N° 65	Arica antes de Arica en Acuarelas	15.000.000	C2: Organización de Evento Cultural Masivo	45	41	43
727514	ONG Conexiones	Una Mirada Cultural a la fotografía	3.000.000	E: Actividades Culturales en general	41	42	40
725434	Hermandad de San Lorenzo Kallahuallas de Arica	Difundiendo y motivando en la Juventud la fiesta de San Lorenzo	7.000.000	E: Actividades Culturales en General	41	42	40
723408	Junta De Vecinos Villa del Mar	Recopilación Fotográfica y Testimonial de la Historia de la Junta Vecinal Villa del Mar	7.000.000	E: Actividades culturales en general	41	42	40
721738	Comité Bienestar ex Portuarios	Jóvenes con Raíces culturales	4.000.000	A: formación cultural	37	45	40
721633	Asociación Cultural y Recreativa Phusiri Marka	De los Andes a Cuba Phusiri Marka patrimonio musical Andino de la Región de Arica y Parinacota.	10.000.000	D2: Participación Evento Cultural Internacional	24	42	30
720366	Agrupación Social, Cultural y Recreativa Thukkury Corazon de Maria.	La religiosidad popular del norte, viva y expresada a través de la danza y el canto.	2.800.000	B: Equipamiento Cultural	41	27	34
718925	Junta Vecinal Villa Universidad del Norte de la Unidad Vecinal N° 50	Semillas para Violeta, sembrando su obra en la comunidad	5.266.000	E: Actividades culturales en general	33	32	31
718893	Asociación Indígena Aymara mujer	Parlamento Mujeres Indígenas 2018:	7.000.000	E: Actividades culturales en general	28	29	27



	y familia jefes de hogar Suma Phasix	Fortalecimiento o Identidad y Liderazgo desde Arica y Parinacota					
721618	Escuela de Danza Viva	Tercer Festival de Danza Arica 2018	15.000.000	C2: Organización de eventos culturales Masivo	41	43	41
724362	Agrupación de voluntarios por la prevención	Por la Unión y la Hermandad entre los pueblos de Socoroma, Codpa, Ticnamar y Putre	15.000.000	C2: Organización de Eventos culturales Masivo.	41	45	42
735672	Centro Social, y artístico hijas de Belén	Rescate y difusión de las costumbres y tradiciones de la fiesta del patrono San Santiago del pueblo de Belén	5.000.000	C1: Organización Evento Cultural Menor	41	42	40
735764	Agrupación cultural, social y Deportiva Codpa Valle Querido	Gracias a mis abuelos, aprendo y enseño a valorar mi tierra	7.000.000	E: Actividades culturales en general	41	45	42
735793	Agrupación de Padres, profesionales y amigos de personas con autismo y S. Asperger	Taller formativo de Artes Plásticas para personas con Autismo	3.731.140	A: formación cultural	41	45	42
735892	Comunidad Indígena de Cosapilla	4ta. Feria de Camélidos Cosapilla 2018. Capital Alpaquera de Chile	5.862.065	C1: Organización de eventos cultural menor	23	33	26
718282	Agrupación de Cantantes de Arica	Primer festival del Adulto Mayor: voces de Arica	15.000.000	Organización de Evento Cultural Mayor	45	45	45
717237	Agrupación de Músicos Cristianos de Arica	Seminario formativo para Músicos Cristianos	4.000.000	A: Formación Cultural	45	45	45
729576	Agrupación Juvenil Kona Bore Arica	Implementación y Fortalecimiento de nuestro Equipo de Audio	3.000.000	B: Equipamiento Cultural	41	33	37
735613	Agrupación Social Cultural y Deportiva Unión Femenina UFO	Relatos Aymaras, tesoro de una cultura Ancestral	7.000.000	E: Actividades culturales en general	32	43	36
735556	Agrupación Social, patrimonial, cultura Tumbo Vertientes de	Visibilicemos y rescatemos a nuestro Sahuara – Sahuara a través del reencuentro de	6.000.000	E: Actividades culturales en general	37	42	38

	Sahuara	costumbres, legado e historia popular					
735334	Red de Trabajadores/as Audiovisualistas Comunitarios	Challa TV: Creación de contenido cultural para Televisión Comunitaria de Arica	6.764.460	E: Actividades culturales en general	45	41	43
735028	Comunidad Indígena de Chapiquiña Sector Laco Cosapilla	Implementación de instrumentos musicales andinos para la comunidad indígena de Chapiquiña sector laco Cosapilla	2.544.000	B: Equipamiento Cultural	45	38	42
734926	Rotary Club de Arica	El pasado online	7.000.000	D1: Participación Evento Cultural Nacional	41	45	42
734912	Club Adulto Mayor Social Sol de Tarapacá	Fortalecimiento Cultural a través de la Práctica de la Danza Afrodescendiente Tumbe, Desarrollada por Adultos Mayores del Club Social Sol de Tarapacá en el V Festival Internacional de Adulto Mayor Años Felices Chillan 2018.	6.000.000	D1: Participación en competencias nacionales	41	45	42
734792	Sociedad religiosa los peregrinos de las peñas	Implementando a : los peregrinos de las Peñas	3.000.000	B: Equipamiento Cultural	45	42	43
734727	Asociación Indígena cultural, social y deportiva hijos de la comuna de General Lagos	Fortaleciendo la identidad cultural a través del folclor en Jóvenes de la comuna de General Lagos, que vivan en Arica.	\$ 6.000.000	E) Actividades Culturales en General	45	42	43
734705	Agrupación de Mujeres social y cultural sector norte	Tour turístico cultural para la agrupación de Mujeres social y cultural sector norte	\$ 6.000.000	D1) Participación Evento Cultural Nacional	41	42	40
734604	Club Social Cultural y de recreación ballet folclórico del norte BAFONOR	Arica tierra de conjunción cultural	2.983.600	B) Equipamiento Cultural	32	36	33
734260	Club social cultural	Preservar y difundir la	5.950.000	E) Actividades Culturales en	45	37	41

	sociedad canarios dora donaire	cultura del baile afrodescendiente canarios		General			
733968	Agrupación social y cultural Cruz de Mayo Eulogia Baluarte y Descendientes	Mejoramiento del servicio y atención a los fieles devotos de la santísima cruz	6.060.559	E) Actividades Culturales en General	45	35	41

Observación:

Conforme lo indicado por Jurídico DIPIR Sra. Camila Rivera Tapia en correo de fecha 03 de Julio de 2018, donde se solicita considerar todos los fondos Públicos asignados a esta Comisión, su evaluación al fondo Privado.

**1. EVALUACION PROYECTOS FONDO CULTURA:**

**1.1. RECURSOS SOLICITADOS POR CATEGORÍAS ORGANIZACIONES PRIVADAS**

CLASIFICACION CATEGORIAS	NRO. DE PROYECTOS	MONTO SOLICITADO
CATEGORIA A	3	\$ 11.731.140
CATEGORIA B	5	\$ 14.327.600
CATEGORIA C	7	\$76.112.065
CATEGORIA D	4	\$29.000.000
CATEGORIA E	13	\$81.041.019
<b>TOTAL (1.1)</b>	<b>32</b>	<b>\$212.211.824</b>



**2.- PROYECTOS ELEGIBLES ORGANIZACIONES SOCIALES PRIVADAS:**

**2.1. CATEGORIA A:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	721738	Comité Bienestar ex portuario	Jóvenes con raíces culturales	4.000.000	37	45	40
2	717237	Agrupación de Músicos Cristianos de Arica	Seminario formativo para músicos cristianos	4.000.000	45	45	45
3	735793	Agrupación de Padres, profesionales y amigos de personas con Autismo y S. Asperger	Taller Formativo de Artés Plásticas para personas con Autismo	3.731.140	41	45	42
<b>MONTO TOTAL</b>					<b>11.731.140</b>		

**2.2 CATEGORIA B:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	729576	Agrupación juvenil kona bore Arica	Implementación y fortalecimiento de nuestro equipo de audio	3.000.000	41	33	37
2	720366	Agrupación Social, Cultural y Recreativa Thukkury Corazón de María.	La religiosidad popular del norte, viva y expresada a través de la danza y el canto	2.800.000	41	27	34
3	735028	Comunidad Indígena de Chapiquiña Sector Laco Cosapilla	Implementación de instrumentos musicales Andinos para la Comunidad Indígena de Chapiquiña Sector Laco Cosapilla	2.544.000	45	38	42
4	734792	Sociedad Religiosa los Peregrinos de las Peñas	Implementando a: Los Peregrinos de Las Peñas	3.000.000	45	42	43
5	734604	Club Social Cultural y de Recreación Ballet Folclórico del Norte Bafonor	Arica Tierra de Conjuración Cultural	2.983.600	32	36	33
<b>MONTO TOTAL</b>					<b>14.327.600</b>		

**2.3 CATEGORIA C:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	729625	Junta vecinal de Belén	Acto cívico de Inicio de Fiestas Patrias y de las Glorias Navales y del Ejército de Chile en Belén 2018	5.250.000	45	38	<b>42</b>
2	729102	Junta de Vecinos Santiago Arata Gandolfo No. 65	Arica antes de Arica en Acuairela	15.000.000	45	41	<b>43</b>
3	724362	Agrupación de voluntarios por la prevención	Por la Unión y la Hermandad entre los pueblos de: Socoroma, Codpa, Ticnamar y Putre	15.000.000	41	45	<b>42</b>
4	721618	Escuela de Danza Viva	Tercer Festival de Danza Arica 2018	15.000.000	41	43	<b>41</b>
5	718282	Agrupación de cantantes de Arica	Primer Festival del Adulto Mayor: Voces de Arica	15.000.000	45	45	<b>45</b>
6	735672	Centro Social, y Artístico hijas de Belén	Rescate y difusión de las costumbres y tradiciones de la fiesta del Patrono San Santiago del pueblo de Belén	5.000.000	41	42	<b>40</b>
<b>MONTO TOTAL</b>					<b>76.112.065</b>		

**2.4 CATEGORIA D:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	721633	Asociación Cultural y Recreativa Phusiri Marka	De los Andes a Cuba Puchiri Marka, Patrimonio Musical Andino de la Región de Arica y Parinacota	10.000.000	24	42	<b>30</b>
2	734926	Rotary Club de Arica	El pasado On line	7.000.000	41	45	<b>42</b>
3	734912	Club Adulto Mayor Social Sol de Tarapacá	Fortalecimiento Cultural a Través de la Practica de la Danza Afrodescendiente Tumbé, desarrolladas por Adultos Mayores del Club Social Sol de Tarapacá en el V Festival Internacional de Adulto Mayor años Felices Chillan 2018	6.000.000	41	45	<b>42</b>
4	734705	Agrupación de Mujeres Social y Cultural Sector Norte	Tour Turístico Cultural para la Agrupación de Mujeres Social y Cultural Sector Norte	6.000.000	41	42	<b>40</b>
<b>MONTO TOTAL</b>					<b>29.000.000</b>		

### 3.- PROYECTOS CON PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.

De acuerdo al Numeral 27 de las Bases según Resolución Exenta N° 0714 del 21.03.18, indica que el Puntaje Mínimo de Aprobación para el criterio de evaluación Cualitativo será de 27 puntos. En virtud de lo anterior se presenta Cuadro con aquellos proyectos con el puntaje inferior a 27 puntos en el factor Cualitativo.

#### 3.1 CATEGORIA A:

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
			NO APLICA				

#### 3.2 CATEGORIA B:

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
			NO APLICA				

#### 3.3 CATEGORIA C:

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	735892	Comunidad Indígena de Cosapilla	4ta. Feria de Camélidos Cosapilla 2018, Capital Alpaquera de Chile	5.862.065	23	33	26

**2.5 CATEGORIA E:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	729997	Club Adulto Mayor Asoagro	Nos capacitamos y compartimos para ser embajadores de nuestra región	7.000.000	45	45	45
2	727514	ONG Conexiones	Una mirada cultural a la fotografía	3.000.000	41	42	40
3	725434	Hermandad de San Lorenzo Kalliahualas de Arica	Difundiendo y motivando en la juventud la fiesta de San Lorenzo	7.000.000	41	42	40
4	723408	Junta de Vecinos Villa del Mar	Recopilación fotográfica y testimonial de la historia de la junta vecinal Villa del Mar	7.000.000	41	42	40
5	718925	Junta vecinal Villa Universidad del Norte de la Unidad vecinal No. 50	Semillas para Violeta Sembrando su obra en la comunidad	5.266.000	33	32	31
6	718893	Asociación Indígena Aymara, Mujer y familia Jefes de hogar Suma Phasix	Parlamento Mujeres Indígenas 2018: Fortalecimiento Identidad y Liderazgo desde Arica y Parinacota	7.000.000	28	29	27
7	735764	Agrupación Cultural, Social y Deportiva Codpa Valle Querido	Gracias a mis Abuelos, aprendo y Enseño a Valorar mi Tierra	7.000.000	41	45	42
8	735613	Agrupación Cultural y Deportiva Unión Femenina UFO	Relatos Aymaras, tesoro de una cultura Ancestral	7.000.000	32	43	36
9	735556	Agrupación Social, Patrimonial, Cultural Tumbo Vertientes de Sahuara	Visibilicemos y Rescatemos a nuestro Sahuar – Sahuara a través del reencuentro de Costumbres, legados e historia popular	6.000.000	37	42	38
10	735334	Red de Trabajadores/as Audiovisualistas Comunitarios	Challa TV: Creación de contenido cultural para Televisión Comunitaria de Arica	6.764.460	45	41	43
11	734727	Asociación Indígena Cultural, Social y Deportiva Hijos de la Comuna de General Lagos	Fortaleciendo la Identidad Cultural a Través del folclor en Jóvenes de la Comuna de General Lagos, que viven en Arica	6.000.000	45	42	43
12	734260	Club Social Cultural Sociedad Canarios Dora Donaire	Cultura del Baile Afrodescendiente Canario	5.950.000	45	37	41
13	733968	Agrupación Social y Cultural Cruz de Mayo Eulogia Baluarte y descendientes	Mejoramiento del Servicio y Atención a los Fieles Devotos de la Santísima Cruz	6.060.559	45	35	41
<b>MONTO TOTAL</b>				<b>81.041.019</b>			

**3.4 CATEGORIA D:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
No Aplica							

**3.5 CATEGORIA E:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
NO APLICA							

**4.- PROYECTOS CON PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.**

De acuerdo al Numeral 27 de las Bases según Resolución Exenta N° 0714 del 21.03.18, indica que el Puntaje Mínimo de Aprobación para el criterio de evaluación Cuantitativo será de 18 puntos. En virtud de lo anterior se presenta **Cuadro con aquellos proyectos con el puntaje inferior a 18 puntos en el factor Cuantitativo.**

**4.1.- CATEGORIA A:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
No Aplica							





4.2.- CATEGORIA B:

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
No Aplica							

4.3.- CATEGORIA C:

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
No Aplica							

4.4.- CATEGORIA D:

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
No Aplica							

4.5.- CATEGORIA E:




N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.	PUNTAJE TOTAL
No Aplica							



**Consideraciones finales:**

Concluido el proceso de evaluación en la revisión de las iniciativas que pasaron el proceso de reposición en base a Resolución Exenta N° 1316 de fecha 14 de Junio de 2018 correspondiente al fondo de medio ambiente, la Comisión mediante la presente Acta informa de lo sancionado a Sr. Luis Taboada M., Jefe Departamento de Inversiones de la División de Presupuesto e Inversión Regional, para dar continuidad al proceso establecido en el concurso 2018.

La comisión, procede a firmar a continuación la presente acta y a ratificar el resultado de ella:

NOMBRE	ESCALAFON
Miguel Terrazas Mamani	Profesional 
Luis Olavarría Maldonado	Profesional 
Belinda Garcia Guzman	Profesional 

**Recepcionado por:**



**FRANCISCO MEZA HERNANDEZ**  
JEFE DIVISION DE PRESUPUESTO E INVERSION REGIONAL

Arica, 03 Julio de 2018.-