



ARICA Y PARINACOTA  
GOBIERNO REGIONAL



# ***FONDO***

***CULTURA 6% - 2018***

**(REPOSICIÓN)**

**ANEXO 1 ACTA DE RESULTADOS EVALUACION TECNICA**

**ANEXO ACTA COMISIÓN FONDO CULTURA**  
**RESULTADOS EVALUACIÓN TÉCNICA CONCURSO 6%-2018**  
**29 JUNIO 2018**

La Comisión de Evaluación Técnica Reposiciones Fondo Cultura del Concurso 6% - 2018, se reúne y sesiona en los siguientes días, horarios y lugar:

Fecha: 20 al 29 de Junio 2018

Horario: 09:00 horas. a 18:00 horas.

Lugar: Oficina UOT-DIPLADE  
Edificio Norte GORE Arica y Parinacota

**1.-Aspectos Generales:**

Los siguientes funcionarios del GORE de Arica y Parinacota que se encuentran asignados al proceso de evaluación técnica de reposiciones realizadas a través de Resolución Exenta N° 1316 de fecha 14.06.2018, asignación ratificada mediante Resolución Exenta N° 1457 de fecha 29.06.18 y 1457 de fecha 29.06.2018, donde asignados a conformar la Comisión de Evaluación de las Reposición Fondo Cultura del Concurso 6% del FNDR 2018:

NOMBRE	ESCALAFON
Daniel Linares Zegarra	Profesional
José Paillacán Rojas	Profesional
Olga Layme Riquelme	Técnico

La Comisión de Evaluación realiza el proceso correspondiente de revisión y evaluación de **33** iniciativas, pasaron el proceso de reposición y que se encuentran mencionados en Resolución Exenta N° 1316 de fecha 14.06.2018. La evaluación se realiza en plataforma digital habilitada para el presente Concurso 2018, resultado de lo cual se presentan los siguientes cuadros con información de las evaluaciones señaladas:

**NOTA:** La información expuesta a continuación en los siguientes cuadros, fue solicitada en planilla Excel a profesional a cargo de repositorio sistema Online, repositorio Digital- Plataforma Web. Además este **anexo 1** es complementario al **ACTA DE RESULTADOS EVALUACION TECNICA DEL 29 DE JUNIO 2018**, para entregar los detalles de evaluación solicitado por el **CONSEJO REGIONAL DE ARICA Y PARINACOTA EL DÍA 09-07-2018**.



**2.- PROYECTOS QUE FUERON CAMBIADOS DE FONDO PARA LA EVALUACIÓN TÉCNICA:**

Según Bases Artículo 11 categorías **D** si el proyecto contempla la adquisición de equipamiento por un monto equivalente al 50% o superior de los fondos solicitados, será enviado a la categoría **B** (Equipamiento cultural).

**2.1. CATEGORIA POSTULADA D:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$
1	733309	Sociedad Religiosa Y Cultural Morenada Hijos Del Señor De Locumba	Promoviendo Nuestra Cultura A Través De La Danza Religiosa	6000000

Como se mencionó anteriormente el proyecto con ID 73309 fue evaluado en la categoría **B** el que tiene un monto máximo a solicitar de 3.000.000, se muestra cuadro de evaluación;

**CATEGORIA REUBICADA B:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	733309	Sociedad Religiosa Y Cultural Morenada Hijos Del Señor De Locumba	Promoviendo Nuestra Cultura A Través De La Danza Religiosa	6000000	33	31	<b>31</b>



**Consideraciones finales:**

Concluido el proceso de evaluación en la revisión de las iniciativas que pasaron el proceso de reposición en base a Resolución Exenta N° 1316 de fecha 14 de Junio de 2018 correspondiente al fondo de Cultura, la Comisión mediante la presente Acta informa de lo sancionado a Sr. Luis Taboada M., Jefe Departamento de Inversiones de la División de Presupuesto e Inversión Regional, para dar continuidad al proceso establecido en el concurso 2018.

La comisión, procede a firmar a continuación la presente acta y a ratificar el resultado de ella:

NOMBRE	FIRMA
Daniel Linares Zegarra	
Olga Layme Riquelme	
José Paillacán Rojas	

**Recepcionado por:**

**FRANCISCO MEZA H.**  
Jefe División DIPIR

**Arica, 09 Julio de 2018.-**



ARICA Y PARINACOTA  
GOBIERNO REGIONAL



# ***FONDO***

## ***CULTURA 6% - 2018***

**ACTA DE RESULTADOS EVALUACION TÉCNICA**

**COMPLEMENTO REPOSICIÓN**

**ACTA COMISIÓN FONDO CULTURA**  
**RESULTADOS EVALUACIÓN TÉCNICA CONCURSO 6%-2018**  
**06 JULIO 2018**

La Comisión de Evaluación Técnica Reposiciones Fondo Cultura del Concurso 6% - 2018, se reúne y sesiona en los siguientes días, horarios y lugar:

Fecha: 05 al 06 de Julio 2018  
 Horario: 09:00 horas. a 18:00 horas.  
 Lugar: Oficina 15-DIPLADE  
 Edificio Norte GORE Arica y Parinacota

**I.-Aspectos Generales:**

Los siguientes funcionarios del GORE de Arica y Parinacota que se encuentran asignados al proceso de evaluación técnica de reposiciones realizadas a través de Resolución Exenta N° 1316 de fecha 14.06.2018, asignación ratificada mediante Resolución Exenta N° 1457 de fecha 29.06.18, complemento de recurso de reposición mediante Resolución Exenta N° 1409 de fecha 25.06.2018, asignados a conformar la Comisión de Evaluación Fondo Cultura del Concurso 6% del FNDR 2018:

NOMBRE	ESCALAFON
Miguel Terrazas Mamani	Profesional
Belinda Garcia Guzman	Profesional
Luis Olavarría Maldonado	Profesional

La Comisión de Evaluación realiza el proceso correspondiente de revisión y evaluación de **02** iniciativas, que pasaron el proceso de **complemento de reposición**, indicado en Resolución Exenta N°1409 de fecha 25.06.2018.

NOTA: La información expuesta a continuación en los siguientes cuadros, fue solicitada en planilla Excel a profesional a cargo de repositorio sistema Online, repositorio Digital- Plataforma Web.

Registros reporte emitido por analista DIPIR Heraldo Mera

Tramite Id	Título del Proyecto	Razón Social	Fondo Publico	Monto Solicitado al FNDR	Suma Puntaje directo	Suma Puntaje Directo	Puntaje Final
734043	NUESTRA GENTE GRANDE	CORPORACION DE GESTORES CULTURALES DE CHILE ARICA-PARINACOTA	cultura	6000000	37	45	40
726833	3 Festival Gastronómico Suma manq aña	Comunidad indígena de Ticnamar	cultura	15000000	45	41	43

Se advierte que: la reposición del ID N°734043 se encuentran en listado de recházese relativo a la **admisibilidad** de organizaciones privadas sin fines de lucro, mencionados en Resolución Exenta N° 1316 de fecha 14.06.2018, mientras que la reposición del ID N°726833, **no está consignada** en dicha resolución.

La evaluación se realiza en plataforma digital habilitada para el presente Concurso 2018, resultado de lo cual se presentan los siguientes cuadros con información de las evaluaciones señaladas:

**ORGANIZACIONES QUE PASARON PROCESO DE REPOSICIÓN**

FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE PROYECTO	MONTO SOLICITADO	CATEGORIA	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
734043	Corporación de Gestores Culturales de Chile Arica-Parinacota	Nuestra Gente Grande	6.000.000	C1: Organización Evento Cultural Menor	37	45	40
726833	Comunidad Indígena de Ticnamar	3 Festival Gastronómico Suma Manqaña	15.000.000	C2: Organización Evento Cultural Masivo	45	41	43

**1. EVALUACION PROYECTO COMPLEMENTO REPOSICIÓN FONDO CULTURA:****1.1. RECURSOS SOLICITADOS ORGANIZACIONES PRIVADAS**

CLASIFICACION CATEGORIAS	NRO. DE PROYECTOS	MONTO SOLICITADO
CATEGORIA C	2	\$21.000.000
<b>TOTAL (1.1)</b>	<b>2</b>	<b>\$21.000.000</b>



## **2.- PROYECTOS ELEGIBLES ORGANIZACIONES SOCIALES PRIVADAS:**

2.1. **CATEGORIA A:** No hay.

2.2. **CATEGORIA B:** No hay.

2.3. **CATEGORIA C:**

N°	N° FOLIO	NOMBRE INSTITUCIÓN	NOMBRE DEL PROYECTO	MONTO \$	PUNTAJE CUALITATIVO	PUNTAJE CUANTITATIVO	PUNTAJE TOTAL
1	734043	Corporación de Gestores Culturales de Chile Arica-Parinacota	Nuestra Gente Grande	6.000.000	37	45	<b>40</b>
2	726833	Comunidad Indígena de Ticnamar	3 Festival Gastronómico Suma Manq aña	15.000.000	45	41	<b>43</b>
<b>MONTO TOTAL</b>				<b>21.000.000</b>			

2.4. **CATEGORIA D:** No hay.

2.5. **CATEGORIA E:** No hay.

## **3.- PROYECTOS CON PUNTAJE CUALITATIVO INFERIOR A 27 PUNTOS.**

De acuerdo al Numeral 27 de las Bases según Resolución Exenta N° 0714 del 21.03.18, indica que el Puntaje Mínimo de Aprobación para el criterio de evaluación Cualitativo será de 27 puntos. En virtud de lo anterior se presenta **Cuadro con aquellos proyectos con el puntaje inferior a 27 puntos en el factor Cualitativo.**

**No se tiene Organizaciones con puntaje inferior a 27 puntos.**

## **4.- PROYECTOS CON PUNTAJE CUANTITATIVO INFERIOR A 18 PUNTOS.**

De acuerdo al Numeral 27 de las Bases según Resolución Exenta N° 0714 del 21.03.18, indica que el Puntaje Mínimo de Aprobación para el criterio de evaluación Cuantitativo será de 18 puntos. En virtud de lo anterior se presenta **Cuadro con aquellos proyectos con el puntaje inferior a 18 puntos en el factor Cuantitativo.**


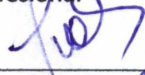
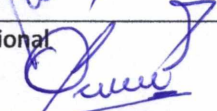
**No se tiene Organizaciones con puntaje inferior a 18 puntos.**



**Consideraciones finales:**


Concluido el proceso de evaluación en la revisión de las iniciativas que pasaron el proceso de complementario de reposición en base a Resolución Exenta N° 1409 de fecha 25 de Junio de 2018 correspondiente al fondo de Cultura, la Comisión mediante la presente Acta informa de lo sancionado a Sr. Luis Taboada M., Jefe Departamento de Inversiones de la División de Presupuesto e Inversión Regional, para dar continuidad al proceso establecido en el concurso 2018.

La comisión, procede a firmar a continuación la presente acta y a ratificar el resultado de ella:

NOMBRE	ESCALAFON
Miguel Terrazas Mamani	Profesional 
Belinda Garcia Guzman	Profesional 
Luis Olavarría Maldonado	Profesional 

**Recepcionado por:**



  
 LUIS TABOADA M.  
 Jefe Departamento Inversiones DIPIR

Arica, 06 Julio de 2018.-

